Hudební výchova 9. třída

Pojďme se zatím vpravit do hudební výchovy trošku jinak. Prostřednictvím hudebních filmů, nebo muzikálů. Naučit se hudbu vnímat a hlavně poslouchat.

Vnímat téma, motiv, dramatičnost, gradaci a důležitost hudby v našem životě. Vždyť film, pohádka, divadelní představení bez hudby a zvuků by nebylo ono.

Vaše první výprava je do světa muzikálu.

Poslouchej a vypracuj pracovní list.

Vypracovaný pracovní list pošli mailem na [martina.rezacova@zs.lany.cz](mailto:martina.rezacova@zs.lany.cz)

Posílejte do 27.3.2020.

Pracovní list 9. třída jméno:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1) Poslechni ukázku a napiš z jakého muzikálu ukázka je.

<https://www.youtube.com/watch?v=38xzn_KjYrM&list=PLCFD97A0CEF13648C>

2) Kdo je autorem tohoto muzikálu v originále?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) Jaké další muzikály tento autor napsal?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) Poslechni úryvek a napiš, kdo tuhle píseň zpívá a jak se jmenuje píseň.

<https://www.youtube.com/watch?v=Uif8x4sjfZY&list=PLCFD97A0CEF13648C&index=7>

5) Poslechni úryvek a zodpověz otázky.

<https://www.youtube.com/watch?v=5X7IX0cSZjg&list=PLCFD97A0CEF13648C&index=12>

Jaký je název této písně? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

O kom se v této písni zpívá?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kdo byl Herodes?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) Poslechni úryvek a zodpověz otázky.

<https://www.youtube.com/watch?v=-XiyuF6aSO8>

Jak se nazývá píseň.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

V části dramatické hudby se zpívá o jednom člověku, který zradil Ježíše. Kdo to byl?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Doplň text .

Trápení a spousty denních \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Já i ty ve \_\_\_\_\_\_\_\_ utápíš  
V pozdních hodinách hlas ti náhle \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
a štěstí zdá se na \_\_\_\_\_\_ i blíž

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ písně krajem zazní  
Sepíšeme pěknou řádku \_\_\_\_\_\_\_\_  
V dalších \_\_\_\_\_\_\_\_ budou v bázni  
Listovat a číst v našich \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Už vím, jak zlé je ztrácet \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Zlá toť chvíle je  
Vám lhostejno, že jíte \_\_\_\_\_ mé  
Vám lhostejno, že víno mou je \_\_\_\_\_\_\_   
Tak dím,  
ten chléb toť tělo mé  
A víno krví je mou.  
Vzpomeň slov mých jakmile,  
začneš \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_\_\_.

Kolik lhostejnosti vaše tváře hostí  
Kam jsem to jen oči dal?  
S úlisností hadí, jeden z vás mě\_\_\_\_\_\_\_,  
druhý zapře, půjde dál.  
Nestojím vám, chceš-li  
za zlámanou \_\_\_\_\_\_?

(To není pravda, to není pravda)

Je jen málo času, hořkou pravdu vidím  
\_\_\_\_\_\_ten mě zapře, všude plno lidí.  
Jeden z vyvolených \_\_\_\_\_\_ se zády  
V zápětí mě zradí

Zkrať tu trapnou chvíli  
Ty víš dobře kdo z nás!

Máš-li málo síly

Záhy se to pozná!

Čekají tak běž už!

Ty si to snad přeješ

Ať se ptají jiní

Nevíš proč tak činíš  
Pohrdám dnes s tebou

Ty lháři, jsi\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!

Vždyť ty si to přeješ  
Kdybych zůstal zde,  
tak bych zhatil tvoje plány  
Tvé plány!

Jaký jsi had, jaká jsi veš  
Jaký jsi hlupák  
Nechci tě znát, běž!

Pracovní list 8. třída Jméno:

1) Název muzikálu.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) Autor knihy.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) Autor muzikálu.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) Co mají společného autor knihy a autor muzikálu?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) Jak se jmenuje město, kam byl Krysař povolán?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) Do čeho je v muzikálu oděn Krysař.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) Jak se jmenuje dívka do které se Krysař zamiloval?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) Jakou odměnu měl dostat Krysař a proč konšelé odmítli zaplatit? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9) Jaké pocity v tobě vyvolávaly jednotlivé písně z tohoto muzikálu.?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10) Jaký hudební nástroj používal Krysař ke své práci?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11) Ve 33 minutě je píseň dvou dívek. Kterých?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12) O čem tyto dívky zpívají? Stručně napiš.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13) Najdi na internetu a poslechni nějakou píseň autora muzikálu. Napiš, která se ti nejvíc líbila.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_